**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI**

**MIEJSKIEGO OŚRODKA KULTURY W NOWYM TARGU ZA ROK 2010**

Instytucja działa w oparciu o Ustawę z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej /Dz.U. z 2001 Nr 13 poz.123 z póź. zmianami/ oraz Statut podjęty Uchwałą Nr 49/IX /03 Rady Miasta Nowego Targu z dnia 11 lipca 2003 r. oraz zmiany w statucie podjętej uchwałą nr XXXVIII/436/09 z dnia 4 grudnia 2009 roku

**I.KADRA –zatrudnienie, szkolenia, staże**

Miejski Ośrodek Kultury zatrudniał w dziale merytorycznym 9 osób w wymiarze 8 etatów/w tym jedna osoba na urlopie wychowawczym/ , w dziale administracyjno- technicznym zatrudnionych było 7 osób w wymiarze 6 ¾ etatu oraz akustyk na podstawie umowy –zlecenia, w sumie **14 i ¾ etatu.** Zatrudnienie w dziale merytorycznym zostało zwiększone o dwa etaty w ramach przejęcia budynku Ratusza oraz zdań upowszechniania zbiorów i organizacji wystaw Muzeum Podhalańskiego im.Cz.Pajerskiego.

1. **Zestawienie godzin nadliczbowych /portierzy- konserwatorzy oraz pracownicy merytoryczni/:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2003** | **2004** | **2005** | **2006** | **2007** | **2008** | **2009** | **2010** |
| 578 | 603 | 137 | 160 | 185 | 201 | 92 | 203+21 |

**B. Ponadto Miejski Ośrodek Kultury we współpracy z Urzędem Pracy prowadził staże** **od 15.03 do 14.09.2010 :**

- etat pracownika biurowego

-informatyk –instruktor ds. czytelni internetowej

-sekretarka

-sprzątaczka

-instruktor ds. upowszechniania plastyki

-instruktor muzealny

1. **Dokształcanie w postaci udziału w konferencjach, warsztatach, szkoleniach:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **L.p** | **Temat** | **Organizator** | **Ilość przeszkolonych** |
| 1 | Pozyskiwanie środków Unijnych | Euroregion Tatry | 1 |
| 2 | 20.05.2010  Wymogi stawiane rachunkowości Instytucji Kultury oraz obowiązki w zakresie Kontroli zarządczej | Centrum szkoleń Grupa Ergo | 2 |
| 3 | 17.06.2010  Nowe technologie informacyjne w promocji samorządowych instytucji kultury i jst – w Krakowie | MISTIA | 4 |
| 4 | 6-8.10.2010  Szkolenie Księgowych  Instytucji Kultury – w Krynicy | Krynica | 1 |
| 5 | 22.11.2010  Szkolenie księgowych-audyt – w Krakowie | Kraków | 1 |
| 6 | 18.01.2010Szkolenie instytucji kultury „Akcja Bilans za 2009 r.” - w Krakowie | Kraków | 1 |
| 7 | Obsług pieców gazowych | FACH  Nowy Targ | 1 |

**II .DZIAŁALNOŚĆ MERYTORYCZNA**

**a. STAŁE FORMY ZAJĘĆ/ 12 form/**

Laboratorium sztuki, klub coby wyonacyć starość ,klub literacki ,klub fotograficzny, grupa teatralna o szesnastej, scena dorosłych, akademia przedszkolaków, mini akademia, warsztaty taneczne salsa, czytelnia internetowa, studio piosenki septyma, Orkiestra.

**OSIĄGNIĘCIA**

**Studio Piosenki Septyma**

**Wyniki 7 Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki Angielskiej:**

**II nagroda**

Iza Guroś – Miejski Ośrodek Kultury Nowy Targ

**III nagroda**

Anna Glonek – Miejski Ośrodek Kultury Nowy Targ

**Wyróżnienia**

Justyna Kuros – Miejski Ośrodek Kultury Nowy Targ

**Talenty Małopolski**

I. W kategorii muzycznej:

- Martynę Plewa „Wyruszamy w świat” – MOK Nowy Targ

- Annę Glonek „Piotr” – MOK Nowy Targ

- Annę Jaróg „Moje serce to jest muzyk” – MOK Nowy Targ

- Magdalenę Panek „Matoł” – Studio piosenki Septyma Nowy Targ

- Katarzynę Słowik „Cała doskonała” – Studio piosenki Septyma Nowy Targ

II. W kategorii tanecznej:

- Damiana Guzik – Gimnazjum nr 1 Nowy Targ

- Łukasza Sobolewskiego – MOK Nowy Targ

- Z. „Biedroneczki” – MOK Nowy Targ

- Z. „Power of Dance” – MOK Nowy Targ

Ponadto jury postanowiło uhonorować wyróżnieniami następujących wykonawców (wg kolejności

prezentacji):

A. W kategorii muzycznej: wyróżnienia

- Magdalenę Skraba – MOK Nowy Targ

B. W kategorii tanecznej:

- Zespół „Sreberka” – MOK Nowy Targ

- Zespół „Arabeska” – MOK Nowy Targ

- Adriana Bodziony – MOK Nowy Targ

Ponadto jury postanowiło uhonorować pozaregulaminowym wyróżnieniem zespół „Muchomorki”

z MOK w Nowym Targu.

**15 KONKURSU PIOSENKI „WYGRAJ SUKCES” ELIMINACJE WSTĘPNE**

MAGDA PANEK -Studio Piosenki Septyma, Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Targu

MARTYNA PLEWA -Studio Piosenki Septyma, Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Targu

MARTA SKRABA -Studio Piosenki Septyma, Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Targu

ANNA GLONEK -Studio Piosenki Septyma, Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Targu

WERONIKA HRYC -Miejski Ośrodek Kultury w Nowym Targu

**55.Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego**, reprezentanci naszego miasta zdobyli nagrody oraz wyróżnienia w następujących kategoriach:  
I. W turnieju recytatorskim:

W kategorii dorosłych nagrodzeni zostali:  
- **Jakub Ligas** – MOK Nowy Targ  
- **Natalia Kowalczyk** – MOK Nowy Targ  
Wyróżniony w tej samej kategorii , szkół ponadgimnazjalnych, został **Kamil Maciejewski** MOK Nowy Targ.

**Finału wojewódzkiego** **XXIII Małopolskiego Festiwalu Form Muzycznych i Tanecznych „TALENTY MAŁOPOLSKI 2010” w Wadowickim Centrum Kultury w Wadowicach w dniach 8-9 maja 2010r**.

**Nagrody:**  
Martyna Plewa – MOK Nowy Targ   
- Anna Glonek – MOK Nowy Targ

**Wyróżnienia**:

-Magdalena Panek – Studio piosenki Septyma Nowy Targ

- Zespół POWER OF DANCE – MOK Nowy Targ

**27 Festiwal Piosenki Dziecięcej Kolorowe Nutki w Krakowie**.

Martyna Plewa otrzymała II miejsce, wyróżnienie Martyna Łęcka.

**X Wojewódzkim Konkursie Piosenki w Krakowie**

mamy 5 laureatów - Ania Glonek, Martyna Łęcka, Ania Jaróg, Iza Guroś i Marta Skraba,

**Grupa teatralna „O szesnastej”**

wyróżnienie II stopnia za spektakl w reżyserii Juliusza Chrząstowskiego pt. „MY DZIECISIECI” 7. Festiwalu Teatrów Młodzieżowych w Krośnie

Uczniowie Studia Piosenki „Septyma” działającego przy Miejskim Ośrodku Kultury w Nowym Targu odnieśli kolejny sukces. Tym razem podczas **III Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki – Katowice**, bardzo trudnej imprezy dwuetapowej w ramach której do finału przechodzi tylko pięć osób z każdej kategorii.  
Jury konkursu w składzie:  
Ewa Lewandowska- wokalistka, absolwentka Akademii Muzycznej w Katowicach, finalistka programu telewizyjnego TVN „Mam Talent”;  
Anna Kadulska – śpiewająca aktorka Teatru Śląskiego;  
Gabriela Rudawska – utalentowana wokalistka, kompozytorka, aranżerka, dyrygentka i instruktorka;  
Adam Jędrzyk – muzyk instrumentalista  
uhonorowało nagrodami w kategorii 10-13 lat  
**I miejsce – Martyna Plewa  
III miejsce – Marta Skraba**W kategorii 14-16 lat  
**II miejsce – Anna Glonek**

**Wielka Gala Laureatów Małopolskiego Festiwalu Pieśni Patriotycznej „Powstań Polsko- Wadowice 2010”**

Z radością informujemy, że po dokonaniu przesłuchań do udziału w Wielkiej Gali Laureatów Małopolskiego Festiwalu Pieśni Patriotycznej „Powstań Polsko- Wadowice 2010” Komisja Artystyczna zakwalifikowała naszą uczestniczkę zajęć wokalnych  „SEPTYMY”   **Martynę Plewę**. II etap odbędzie się w dniu 13 listopada o godz. 13.30 w Wadowickim Centrum Kultury.

**b.PROJEKTY**

**SCENA DLA WIDZA –** trwający od lutego do listopada 2010 r. projekt „Scena dla widza” realizowany przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego. W projekcie tym , zakrojonym na szeroką skalę, bezpłatnie uczestniczyło ponad 2300 uczniów ze szkół, przedszkoli , gimnazjów oraz szkół ponadgimnazjalnych. Do projektu zaprosiliśmy Teatr Lalek „Rabcio” z Rabki Zdroju, Teatr Otwarty TO oraz Teatr Lalki i Aktora „Parawan” z Krakowa, które zaprezentowały przed nowotarską publicznością pięć spektakli. Ponadto zorganizowaliśmy i przeprowadziliśmy warsztaty teatralne dla ponad 120 osób , które miały za zadanie uczyć młodych ludzi podstaw teatru i wyrażania siebie poprzez sztukę bycia na scenie. Spektakle teatralne były przez publiczność ilustrowane pracami plastycznymi lub oceniane krótkimi recenzjami, których wybór zaprezentowaliśmy w wydanej publikacji.

**USIĄDŹ W MIEŚCIE-** Projekt „Usiądź w mieście” to impreza o charakterze plenerowym mająca na celu promocję rodzimej kultury w zakresie działań plastycznych. Stworzenie form rzeźbiarskich pełniących funkcję siedziska było pretekstem do stworzenia formy artystycznej, jak i formy użyteczności publicznej. Uczestnicy pleneru stworzyli obiekty, które we współpracy z otoczeniem miasta wykreowały nowe miejsca do spoczynku dla mieszkańców i stworzyły nowy, niebanalny wizerunek miejsca.

Realizacja tego zadania odbywała się poprzez:

- współpracę z e szkołami plastycznymi w Polsce

- zaproszenia zainteresowanych uczestników (realizatorów) projektu

- nawiązania kontaktu z nauczycielem przedmiotów artystycznych, który będzie mógł pełnić role opiekuna grupy plenerowej

- pozyskanie i zabezpieczenie materiału rzeźbiarskiego – drewna dzięki pomocy UM i Nadleśnictwa

- organizacji spotkania otwierającego plener, ustalenie szczegółów i plany pleneru z uczestnikami

- organizacji wycieczki po regionie dla uczestników pleneru

- organizacji ogniska lub imprezy dla uczestników pleneru i organizatorów

- prowadzenia dokumentacji fotograficznej w czasie pracy;

- zaaranżowania wystawy poplenerowej oraz zorganizowania uroczystego wernisażu

**NOWOTARSKI DZIEŃ WOLONTARIUSZA**

w lipcu rozpoczęliśmy realizację projektu „Nowotarski Dzień Wolontariusza 2010”, który został wsparty finansowym wkładem Województwa Małopolskiego. Podstawowym celem projektu jest wskazanie, przedstawienie działalności i uhonorowanie osób, które zdecydowały się na działalność wolontaryjną; przybliżenie mieszkańcom lokalnej społeczności, zwłaszcza młodzieży idei wolontariatu; oraz stworzenie społecznego forum, platformy do poznania organizacji pozarządowych i podjęcia z nimi współpracy na zasadach wolontariatu, a jednocześnie wzajemnego poznania organizacji pozarządowych.

Projekt adresowany jest do: wolontariuszy, organizacji pozarządowych, przedsiębiorców wspierających organizacje pozarządowe, uczniów szkół ponadpodstawowych oraz mieszkańców miasta Nowy Targ oraz powiatu nowotarskiego.

W ramach projektu:

1) zorganizowano **plebiscyt „Aktywny 2010”** na wolontariusza roku w mieście Nowym Targu i powiecie nowotarskim. Przygotowano krótki film „Oblicza wolontariatu” prezentujący finalistów plebiscytu oraz przeprowadzono akcję promującą finalistów w mediach.

2) zorganizowano **konkurs “Nowotarski dobroczyńca 2010”** pozwalający na wskazanie, przedstawienie i uhonorowanie przedsiębiorców, przedsiębiorstw prywatnych i państwowych wspierających organizacje pozarządowe

3) zorganizowano **konkurs na esej** o tematyce wolontaryjnej dla młodzieży szkół ponadpodstawowych

4) wydano **publikację „Informator 2010. Organizacje pozarządowe z terenu miasta Nowego Targu i powiatu nowotarskiego”** zawierającą aktualne dane teleadresowe oraz informacje o działalności poszczególnych organizacji pozarządowych. Przygotowano wersję broszurową oraz wersję elektroniczną.

5) zorganizowano **wystawę fotograficzną „Wolontariat – a jednak się kręci 2010”** przedstawiającą codzienną działalność w organizacjach pozarządowych.

6) zorganizowano **Nowotarski Dzień Wolontariusza 2010** w dniu 6 grudnia ,na którym ogłoszono wyniki plebiscytu „Aktywny 2010” oraz konkursów: „Nowotarski Dobroczyńca 2010” i esej dla młodzieży. Odbyła się także promocja „Informatora 2010” oraz zewnętrznego projektu wolontaryjnego. A wszyscy odwiedzający mogli zapoznać się z działalnością wybranych organizacji poprzez **praktyczne stoiska** ukazujące charakter poszczególnych organizacji pozarządowych działających na terenie Miasta Nowy Targ i Powiatu Nowotarskiego.

**NOWOTARSKIE SPOTKANIA MIŁOŚNIKÓW FILMU-** to spotkania miłośników sztuki filmowej, którzy nie tylko pragną pogłębić swe wiadomości w tej dziedzinie, ale zamierzają także brać czynny udział w popularyzowaniu wartościowych zjawisk artystycznych. Z jednej strony spotkania służą do patrzenia na film, sprzyjającą wyrobieniu właściwych kryteriów oceny dzieł sztuki, z drugiej – są szkołą kształcenia i rozwijania postaw. Zamierzone cele realizujemy poprzez systematyczne organizowanie: projekcji utworów o wysokich walorach artystycznych, poprzedzonych fachową prelekcją i zakończonych dyskusją, otwartych imprez popularyzujących wartościowe zjawiska i treści filmowe. Na kanwie tych spotkań budujemy spotkania filmem i kulturą różnych nacji/kino nordyckie, azjatyckie, francuskie/.

**SALON POEZJI-** Krakowski Salon Poezji to inicjatywa Anny Dymnej rozpoczęta w styczniu 2002 roku, natomiast w Nowym Targu zainaugurowano Raz w miesiącu w niedzielę o godzinie 11.00 znani aktorzy czytają wiersze swoich ulubionych poetów. Słowom towarzyszy muzyka na żywo w wykonaniu wybitnych instrumentalistów. W Salonie spotykają się aktorzy z różnych teatrów krakowskich, gwiazdy z innych miast, starsi z młodszymi, pedagodzy ze studentami, aktorskie małżeństwa, wielcy i znani z tymi mniej znanymi.

W roku 2010 odbyło się 8 takich spotkań, w których wystąpili między innymi : Monika Rasiewicz-prof. PWST w Krakowie, Andrzej Róg,/Teatr Stu/ Katarzyna Gniewkowska ,Bolesław Brzozowski/Stary Teatr/ . Najważniejsza jest jednak poezja, słowa Słowackiego, Mickiewicza, Norwida, Wyspiańskiego, Herberta, Tuwima, Gałczyńskiego, Sztaudyngera czy krakowskich poetów: Szymborskiej, Barana, Miłosza.

Krakowski Salon Poezji szybko stał się cenionym i lubianym wydarzeniem w Nowym Targu. Jego sukces przerósł oczekiwania organizatorów, ponieważ zainteresował środowisko naszego miasta Salony Poezji powstały również w Gdańsku, Tczewie, Tarnowie, Częstochowie, Opolu, Lublinie, Czechowicach-Dziedzicach, Gliwicach, Oświęcimiu, Rzeszowie, Andrychowie, Świdnicy, a także za granicą: w Dublinie, Sztokholmie, Montrealu. Okazało się, że istnieje ogromna liczba admiratorów poezji, dla których taki rodzaj kontaktu z nią to prawdziwe przeżycie i święto.

**VI MAŁOPOLSKI FESTIWAL SMAKU**

To już **szósta** edycja Festiwalu, pierwszego i największego w Polsce cyklu plenerowych kiermaszów. Kolejny raz w największych miastach Małopolski najlepsi producenci małopolscy zaprezentowali wyroby najwyższej jakości i o wyśmienitym smaku.   
  
To **szósty** plebiscyt, w którym publiczność, podczas poszczególnych kiermaszów, sama wybiera najlepszy z produktów zgłoszonych przez wystawców.   
  
To **szósty** konkurs, w którym produkty i potrawy oceniane były przez Komisję Konkursową w Konkursie "Małopolski Smak", która przyzna Grand Prix oraz II i III miejsce.   
Zwycięzców wybrano w czterech kategoriach:   
"Ekologiczne przysmaki"   
"Tradycyjne specjały"   
"Smakołyki z legendą"   
"Jak u mamy"   
  
W trakcie Festiwalu po raz drugi mieszkańcy Nowego Targu pobili rekord w jedzeniu nowotarskich lodów. Impreza organizowana po raz trzeci na Rynku spotkała się z wielkim zainteresowaniem wystawców i mieszkańców, którzy tłumnie przybyli na imprezę i oddali ponad 10 000 tysięcy głosów w plebiscycie zdobywając tym samym drugie miejsce wśród organizatorów eliminacji.

**TRANSGRANICZNY TRAKT TRADYCJI-** W XXI wieku, gdy nowoczesność wdziera się w każdą dziedzinę życia, spychając na margines dawne umiejętności, pamięć o tradycyjnych rzemiosłach i technikach rękodzielniczych coraz szybciej ulega zatarciu. Tradycyjne rękodzieło, rzemiosło oraz inne umiejętności charakterystyczne dla podtatrzańskich wsi utrzymują się niemalże w niezmienionej postaci tylko w nielicznych miejscowościach, znajdujących się często poza głównymi szlakami turystycznymi. "Transgraniczny Trakt Tradycji" powstał po to, aby ułatwić dotarcie do kilkudziesięciu miejsc na Podtatrzu, gdzie tradycyjne umiejętności rękodzielnicze są nadal kultywowane. Jest to szlak, który niczym dawne trakty handlowe, spaja tatrzańskie podnóża zarówno od północnej, jak i południowej strony tych gór, pokazując różnorodność i bogactwo kultury materialnej pogranicza polsko-słowackiego, jednocześnie uświadamiając, jak wiele jest wspólnych cech łączących te tereny. Poznanie wskazanych rzemieślników oraz ich sposobu pracy pozwoli zachować fragment dziedzictwa kulturowego zawierającego się w tradycyjnym rękodziele. W czasach, gdy wiele osób tęskni za przedmiotami wytwarzanymi nieprzemysłowo, takimi które nacechowane są indywidualnością twórcy (o czym świadczy rosnąca popularność zjawiska, jakim jest etnodesigne), "Transgraniczny Trakt Tradycji" umożliwia dotarcie do osób wywodzących się bezpośrednio z danej dziedziny działalności rzemieślniczej. Dzięki temu możemy spotkać się z twórcami, dla których tradycja ta jest żywa, często przekazywana z pokolenia na pokolenie, prawdziwie odczuwana, rozumiana i szanowana. **Do najistotniejszych działań związanych z projektem zaliczyć należy spotkanie w jednym szlaku 30 różnych rzemieślników po polskiej i słowackiej stronie ,reprezentujących najróżnorodniejsze techniki, wydanie publikacji gdzie zawarta została historia rozwoju rzemiosła na Podtatrzu oraz przedstawione działające pracownie warz z bogatą dokumentacją fotograficzną.**

**ZIMA W MIEŚCIE 2010 – TEODORYK NAM NIESTRASZNY**

W tym roku podczas akcji „Zima w Mieście” walczyliśmy nie tylko z nudą spędzania ferii w domu, ale także z potężnym wyżem o imieniu „Teodoryk”, który zagościł nad środkową i wschodnią Europą. Co z tego wynikło?

Naszym pierwszym posunięciem była walka z marnotrawstwem i sloganami konsumpcjonizmu. Na  ekowarsztatach „Na ratunek Ziemi”: jako “Strażnicy Ochrony Przyrody” broniliśmy porządku w lesie; w ekoramce zatrzymaliśmy piękno świata i własne fotografie; zamieszkaliśmy w “Domu Eko”; oglądaliśmy “ptasie loty”; zdrową żywność zobaczyliśmy na “talerzu z natury”; a na “karuzeli trzmiela” zakręciliśmy marzenia ochrony Ziemi. Ekologii służył też spektakl teatralny „Historia zaginionego Papierka” – razem z aktorami poszukiwaliśmy „zaginionego skryptu Papierka, na którym pradawny ojciec świat i matka ziemia napisali 10 ponadczasowych zasad - jak dbać o swoje otoczenie”. Z kolei drugi z zimowych spektakli teatralnych „O rybaku i ... złotej rybce” służył ukazaniu negatywnego wpływu telewizji, a szczególnie reklamy na młodego widza. Może to slogan, ale by być szczęśliwym nie trzeba mieć wszystkiego co jest akurat na topie.

Komplet dzieci na ekowarsztatach (ok. 20) i podczas spektakli (prawie cała sala widowiskowa) tylko potwierdził, że warto „Zimę...” połączyć z ekoideowym przesłaniem.

A skoro było ziiimno to próbowaliśmy się rozruszać. Na zajęciach Jiu-jitsu Sensei i jego pomocnik nie dawał wytchnienia proponując rzuty, chwyty, bloki i umiejętne upadki, a w przerwach (dla najmłodszych) „stoickie dwa ognie” (ci co byli wiedzą o co chodzi, a zainteresowanych zapraszamy na kolejną edycję). „Tydzień z Salsą” pokazał, że taniec, szczególnie ten taniec jest gorrrący. Rozruszaliśmy także struny głosowe nowych talentów muzycznych, którzy zgodnie z hasłem warsztatów „Zostań solistą” nie tylko ćwiczyli, ale i zostali solistami podczas występu na sali widowiskowej przed prawdziwą widownią. Aha i jeszcze jeden aspekt rozruszania – Bal karnawałowy – który poruszył całe pokolenia: najmłodszych którzy pląsali, biegali, tańczyli, brali udział w zabawach i konkursach; rodziców - głównie mamy – które wcale nie ukradkiem tupały nóżką; oraz babcie, które to zapewne przygotowały wspaniałe stroje na bal. Komplet dzieciaków na sali baletowej, około setka „balowiczów” i nadkomplet w sali prób śpiewu pokazał, iż zimowy ruch to zdrowie i... dobry sposób na nudę.

W tej edycji „Zimy...” szczególnie chcieliśmy pokazać kulturę Japonii i...cyrkowe zabawy, czemu służyły „Dni z...”, które także miały (nad)komplet uczestników (ok. 30). Mówisz Japonia, myślisz Manghha, to hasło kolejny raz się potwierdziło, bowiem to pracownicy Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej pozwolili nam odkryć sztukę origami i kaligrafii (uwaga! może ich nauczyć się każdy, także najmłodsi – jedynym warunkiem są chęci i serce do nauki) oraz poznać tajniki kimona, czyli z jap. „czegoś do noszenia na sobie”. Ale jakie to „coś”! Z kolei mogłoby się wydawać, iż cyrk jaki jest każdy widzi, ale jak to działa od środka? Jak chodzi się na szczudłach? Jak działa rola-bola i jak się na niej utrzymać? Która ręka żongluje pierwsza – a może obie? Od czego zaczyna się trening żonglerki ogniem? Dlaczego bańki są taaakie duże?  Niby to proste pytania, ale czy znacie na nie odpowiedź?

Podsumowując w paru słowach: „Zima w Mieście” vs. „Teodoryk” 1:0.

**WAKACJE W MIEŚCIE**

Oj działo się, działo podczas „Wakacji w Mieście 2010”… Grupa dzieci i młodzieży z Nowego Targu, okolic oraz zza granicy (choćby Australia, Włochy) mogła twórczo, ciekawie i intensywnie spędzić wakacyjny odpoczynek.

Ale po kolei… Rozpoczęliśmy zajęciami ekoplastycznymi. „Family Arts – maluchy do dzieła!” oraz „Eko-art czyli śmieciowy niefart”. Te pierwsze to cykl zajęć dla najmłodszych i ich rodziców. „Rodzicami” przeważnie były mamy i babcie – tatusiowie musicie się poprawić! Te drugie to zajęcia dla dzieci już samodzielnych. Zgodnie z zasadą ekologii nie marnowaliśmy żadnych materiałów i tak „z niczego” powstawały: wędki na ryby, wiaderka i oczywiście same ryby; oryginalny koszyk na grzyby; piękne i kolorowe motyle czy czarodziejskie krasnoludki i leśne skrzaty.

Spotkaliśmy się także z kulturą dalekiego wschodu podczas zajęć „Japonia w Moku – wakacje w toku”. Poznaliśmy ceremonią parzenia herbaty japońskiej z opowieścią o historii herbaty i utensyliach. Oczywiście również smakowaliśmy herbatę (oryginalny smak i kolor). W ramach „tańca kreatywnego” mogliśmy liczyć na zabawę ciałem w przestrzeni z muzyką i bez, w ten sposób wyrażając siebie w ruchu i nabierając świadomości własnego ciała. Tworzyliśmy zwierzęta egzotyczne za pomocą techniki orgiami i kirigami. Dzieciakom gościnie towarzyszyły panie z Uniwersytetu Trzeciego Wieku.

Zupełną nowością były zajęcia „Wakacje w siodle”, czyli jazda konna dla dzieci i młodzieży z rodzin dysfunkcyjnych, które odbywały się w Terenowej Stadninie Koni TSK Ścisłowicz w Ludźmierzu. Przez 10 dni zajęć nie tylko uczyliśmy się jazdy konnej, ale i poznawaliśmy codzienność życia stadniny i stajni, czy wędrowaliśmy nad okoliczny potok. Dzięki uprzejmości nowotarskiego MZK przejazdy do stadniny były bezpłatne.

Nie zapomnieliśmy o teatrze – odbyły się dwa spektakle na sali widowiskowej MOK: „Świat Księcia Albinka czyli planeta zagadek” oraz „Kot w butach”. Zarówno propozycja klasyczna, jak i ta „zagadkowa” miały oprócz ciekawej historii, elementy edukacyjne oraz cieszyły się wysoką frekwencją dzieci i rodziców.

Czas spędzaliśmy aktywnie podczas zajęć: „Salsa – zatańcz z nami”, „Jujitsu – rekreacja ruchowa” oraz „Tour de Podhale”. Moda na taniec nie ustaje także w Nowym Targu o czy świadczą zajęcia z „Salsy”. Pot wylewany przy powtarzaniu poszczególnych elementów tego karaibskiego tańca oraz radość z równo wykonanych układów zapamiętamy na długo. Co warte podkreślenia w roku 2010 w Nowym Targu odbył się nie tylko etap wyścigu „Tour de Pologne” (dla zawodowców i amatorów), ale także wyścig „Tour de Podhale” dla „zawodowych” dzieciaków, które poznawały okolicę Miasta z perspektywy siodełka, a było co podziwiać bowiem tym razem pogoda nam sprzyjała. Z kolei rzuty, dźwignie, bloki i ciosy poznawaliśmy podczas zawsze popularnych zajęć jui-jitsu, które będą kontynuowane w MOK także po wakacjach (choć już odpłatnie).

Opowiadaliśmy także historie łącząc to z umiejętnościami plastycznymi, fotograficznymi i udźwiękowiania podczas zajęć „Warsztaty animacji poklatkowej”. W ten sposób powstało kilkanaście niecodziennych i oryginalnych filmowych mini etiud, które można oglądnąć na stronie MOK w dziale „galeria – galeria filmów”.

Bogaty program dla dzieci zaprezentowaliśmy na XI Jarmarku Podhalańskim pn. „Bajdok z Termami Podhalańskimi”: z Bobem Budowniczym i jego pomocnikiem stawialiśmy wielkie wieże z klocków i odgadywaliśmy dźwięki z udowy; z piratem Korniszonem i majtkiem Papuzio chodziliśmy na szczudłach pirackich; z misiem Tymoteuszem Rym Cim Ci przeżywaliśmy wspólne przygody; z Robin Hoodem i jego drużyną poznaliśmy historię człeka z Locksley; a w porcie magicznym graliśmy w gry na przedziwnych, przestrzennych i kolorowych konstrukcjach.

A wakacje żegnaliśmy podczas zajęć „Ekoniec wakacji z MOK” podczas których tworzyliśmy Papiermana, konstruowaliśmy własne ekoBudynki, wrabialiśmy ekoBiżuterię, a na koniec wysyłaliśmy listy w butelce czym wspieraliśmy nie Stinga, a… ekologię – a jakże!

Łącznie z akcji „Wakacje w Mieście 2010” skorzystało około 1500-1600 dzieci i młodzieży oraz trudna do policzenia (tysiąc, a nawet więcej) grupa dzieciaków z „Bajdoka” podczas XI Jarmarku Podhalańskiego.

**ŚWIATOWY TYDZIEŃ ZWIERZĄT-**bogaty program nowotarskiego światowego tygodnia zwierząt kolejny raz wpisał się w ogromne zapotrzebowanie społeczne na dyskusję na temat kondycji stanu świadomości społecznej i uwrażliwiania na potrzeby zwierząt , w obliczu coraz częstszych alarmujących zjawisk łamania praw zwierząt .Warsztaty , spotkania z hodowcami, treserami pracownikami Tatrzańskiego Parku Narodowego, propagowanie adopcji zwierząt ze schronisk to tyko niektóre z propozycji z jakimi MOK zwrócił się do młodych mieszkańców miasta.

**XI JARMARK PODHALAŃSKI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Koszty poniesione i przewidywane** | | | |
| **2008** | **2009** | **2010** | **2011** |
| **287188,13** | **231128,18** | **276 608,48** | **350 956,40 lotnisko** |
|  |  |  | **300 rynek** |

**c/KONKURSY**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **l.p.** | **nazwa imprezy** | **Termin** | **Ilość uczestników** |
|  | 55. Ogólnopolski Konkurs Recytatorski –eliminacje powiatowe | 15.03.2010 | 57 |
|  | Konkurs Piosenki Angielski | 25.02.1010 | 70 |
|  | XXII Festiwal Form Muzycznych i Tanecznych „Talenty Małopolski” 2010 | 8-9.04.2010 | 491 |
|  | XXV Festiwal Teatrów Dzieci i Młodzieży „Bajdurek” | 10.05.2010 | 200 |
|  | X Jarmark Podhalański w obiektywie | 21.08.2010 | 10 |
|  | XXX Międzynarodowego Konkursu Fotograficznego im. Jana Sunderlanda „Krajobraz Górski” | 26.06-31.08.2010 | 172 |
|  | XII Ogólnopolski Konkurs Literacki im. St. Jerzego Leca | 2.10.2010 | 88 |
|  | XXXIV Konkurs Amatorskiej Twórczości Plastycznej | 14.11.2010 | 51 |
|  | VIII Podhalański Konkurs Kolęd Pastorałek i Pieśni Zimowych | 7.12.2010 | 70 |
|  | Intershow 2010 | 6-9.01.2010 | 700 |
|  | Wygraj sukces- konkurs piosenki | 16.03.2010 | 38 |
|  | **razem** |  | **1947** |

**d/WYSTAWY**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **l.p.** | **nazwa imprezy** | **termin** | **Ilość uczestników** |
|  | Wystawa laureatów XXXIII Konkursu Amatorskiej Twórczości Plastycznej | 23.01.2010 | 50 |
|  | Pasja Jordanów | 30.01.2010 | 35 |
|  | „Ludwik Gołąb – kolekcjoner i twórca” - otwarcie wystawy | 20.02.2010 | 70 |
|  | ART. Przegląd twórczości Laboratorium Sztuki | 24.04.2010 | 45 |
|  | Portret – wystawa fotografii ze zbiorów MOK-u | 26.03.2010 | 20 |
|  | Wystawa Pienińskiego Towarzystwa Sztuk | 15.05.2010 | 60 |
|  | Otwarcie wystawy twórczości plastycznej uczestników zajęć Chatka | 21.04.2010 | 70 |
|  | „Hokej” – wystawa fotografii Tadeusza Bącala | 30.04.2010 | Stara Kotłownia  40 |
|  | XXX Międzynarodowy Konkurs Fotograficzny im. Jana Sunderlanda „Krajobraz Górski” | 26.06.2010 | 100 |
|  | „Malarz przy pracy” Andrzej Cybulski | 7-8.06.2010 | Stara Kotłownia  60 |
|  | Wernisaż Magdaleny Urbańczyk „Cienie wysp dalekich” | 19.06.2010 | Stara Kotłownia  50 |
|  | Otwarcie wystawy Piotra Frysztaka | 9.07.2010 | Stara Kotłownia  50 |
|  | XXXIII Konkurs Amatorskiej Twórczości Plastycznej | 13.11.2010 | 80 |
|  | Otwarcie wystawy fotografii Tadeusza Śmiałkowskiego | 9.09.2010 | 100 |
|  | Anna Dziubas – malarstwo | 16.10.2010 | 150 |
|  | **Otwarcie wystawy Rafała Karcza** | 23.10.2010 | 30  Stara Kotłownia |
|  | Czesław Jałowiecki**-** rzeźba | 12.2010 | Stara Kotłownia  60 |
|  | „Trubadurzy wiosennej pieśni”-wystawa poświęcona głuszcowi i cietrzewiowi | 12.2010 | 50 |
|  | Otwarcie wystawy Marii i Jana Mrożków | 18.12.2010 | 50 |
|  | Św. Jan Nepomucen – otwarcie wystawy ze zbiorów Muzeum im. Wł. Orkana w Rabce – Zdroju | 24.06.2010 | 30 |
|  | **Razem** |  | **1200** |

**e/POLIGRAFIA**

Druk dyplomów, zaproszeń i plakatów, harmonogramów druk biletów, folderów, programów, śpiewników i publikacji pokonkursowych, regulaminów konkursów etc. na imprezy organizowane przez MOK i MP.

Skład publikacji „Kalendarz imprez nowotarskich”, oraz bieżąca korespondencja mailowa promująca imprezy, kontakt z portalami, nadzór nad zamieszczaniem informacji na stronie www.mok.nowytarg.pl.

**Wydruki poligrafia: 9516,37 zł brutto**

Wydruki na drukarce KMBizhup C253 = **9.177,29 zł**

(cz.b. ilość kopii 22357 x 0,038 = 849,566 zł + VAT) = 1.036,47 zł

(Kolor: ilość kopii 33364 x 0,2 = 6 672,8 zł + VAT) = 8.140,82 zł

Wydruki na drukarce Konica Minolta 163: 7941 x 0,035 = 277,935 +VAT = **339,08** **zł**

**Zakup tuszy tonerów i płyt dla MOK: 4 409,12 zł brutto**

**Druk kalendarza imprez na 2011 rok** : 2450 zł brutto ISBN –projekt polegający na zebraniu kompleksowej informacji o imprezach odbywających się na terenie miasta Nowego Targu organizowanych przez szkoły, stowarzyszenia, związki, instytucje Kultury i parafie o charakterze kulturalnym, rekreacyjnym i sportowym. Kalendarz jest udostępniany instytucjom nowotarskim korzystającym z oferty MOK-u oraz innych placówek,jest również dostępny na stronie internetowej.

Druki zlecone na łączną kwotę **1411,38 zł** (brutto)

(Urząd Miasta, Uniwersytet Trzeciego Wieku, osoby prywatne, Chór Gorce)

**Licencja na Antywirus (12 stanowisk) 726,14 zł**

**Czytelnia** **Internetowa**

Czynna jest poniedziałku do piątku w godz. 14.00-18.00. Z czytelni bezpłatnie korzysta młodzież, studenci oraz dorośli. (średnio ok. 12 osób dziennie).

**f/MUZEUM PODHALAŃSKIE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **L.p.** | **Nazwa imprezy/zadania** | **Termin** | **Ilość uczestników** |
| 1 | „Nowy Targ na drodze do niepodległości” | 1.01.2010 r. - 15.08.2010 r. | 1741 |
| 2 | „Edward Sutor – rzeźby” | 29.01.2010 r. - 24.03.2010 r. | 460 |
| 3 | „Nowotarski handel, rzemiosło i usługi w świetle archiwaliów – ze zbiorów własnych muzeum” | 26.03.2010 r. - 21.05.2010 r. | 458 |
| 4 | „Pejzaż naznaczony charyzmatem” | 28.05.2010 r. - 2.07.2010 r. | 380 |
| 5 | „Malarstwo na szkle - Janina Marcińczak - Maślankowa” | 8.07.2010 r – 15.08.2010 r. | 443 |
| 6 | X Jarmark w obiektywie | 20.08.2010 r – 13.09.2010 r. | 98 |
| 7 | „Nowy Targ 1939 - 1945” | 1.09.2010 r. - 25.04.2011 r. | 1037 |
| **8** | „Paweł Szadkowski – grafiki i obrazy” | 16.09.2010 – 15.10.2010 r. | 484 |
| 9 | „Wojciech Batko – kształty przestrzeni – rysunki” | 21.10.2010 – 20.11.2010 r. | 303 |
| 10 | „Rozrywki nowotarżan, szalone lata 20 – te i 30 – te XX wieku” | 25.11.2010 r. - 31.01.2011 r. | 250 |
| 11 | Zajęcia edukacyjne „Magia Świat Bożego Narodzenia” | 10.12.2010r. - 23.12.2010 r. | 212 |
| 12 | Oprowadzanie | 1.01.2010 – 31.12.2010 r. | 2900 |
| 13 | Lekcje muzealne | 1.01.2010r. - 31.12.2010 r. | 315 |
| **14** | **Razem** |  | **9.081** |

**- Inwentaryzacja**

Przeprowadzono inwentaryzację eksponatów należących do Urzędu Miasta Nowy Targ. Czynności te przeprowadziła komisja inwentaryzacyjna w składzie: Aneta Watycha, Krystyna Malicka, Paweł Jędrol, Zofia Skrzypek, Joanna Voit.

Zinwentaryzowano 6085 eksponatów, które są przechowywane w budynku Ratusza i w pomieszczeniach w MOK-u. Ustalono też 15 eksponatów, które w wyniku zniszczenia skreślono ze stanu.

**- Udostępnianie zbiorów**

Udostępniono i dokonywano kwerendy zbiorów MOK w celach naukowych, promocyjnych:

* zdjęcia jarmarku w Nowym Targu w okresie międzywojennym dla TVP promującej Jarmark Podhalański,
* zdjęcia Żydów z Nowego Targu do reportażu pt. „Żydzi podhalańscy” realizowanego przez TVP Łódź,
* odezwy i deklaracje Stronnictwa Ludowego dla Oddziału IPN w Rzeszowie,
* odezwy zw. z działalnością dr. Jana Bednarskiego dla PTH Oddział w Nowym Targu,
* Gazety Podhalańskie i Kalendarz Podhalański z 1938 r. dla Zespołu Szkół Rolniczych w celu przygotowania uroczystości 75 – lecia szkoły,
* informacje i opis fotografii E. Morawetza dla studentek AJD w Częstochowie do pracy magisterskiej,
* sztandary Gimnazjum i Sokoła na uroczystości.

**- Zakupy i darowizny**

zbiory MOK powiększyły się o:

* eksponaty przekazane przez Urząd Skarbowy moneta – 5 kopiejek, oleodruk „Chrystus”
* zakupiono 4 zdjęcia przedstawiające rynek Nowego Targu z okresu II wojny światowej,
* obraz wyszywany „Jan Paweł II” podarowany przez p. Janinę Tętnowską,
* fotografię przedstawiającą ks. Wojciecha Blaszyńskiego podarowaną przez Krystiana Wilka,

\_ 3 sztandary z szarfami Nowotarskich Zakładów Przemysłu Skórzanego podarowane przez Archiwum Państwowe Oddział w Nowym Targu.

**g/PROMOCJA IMPREZ**

**1.Współpraca z mediami**

a/obejmowanie patronatem imprez przez Gazetę Krakowską ,Tygodnik Podhalański, Dziennik Polski, Radio Alex, Radio Kraków Małopolska, Nowotarska Telewizję Kablową, TVP 3 Kraków , Głos Podhalański

b/ fotoreportaże z imprez na stronach internetowych

**2.Strona www Miejskiego Ośrodka Kultury** /w roku 2010 nastąpiło jej unowocześnienie/ oraz strona miejska, powiatowa

- promocja imprez, działalności, podejmowanych inicjatyw

**3.Wydawnictwa Miejskiego Ośrodka Kultury**

- plakaty, zaproszenia

- foldery

-wydawnictwa zwarte

- katalogi wystaw

- banery reklamowe /przy budynku MOK/

-roczne kalendarze imprez

-miesięczne harmonogramy imprez

-**tablica w rynku /ZGZIR/**

4.Umieszczanie logo MOK na wszelkich drukach

5.Produkcja gadżetów reklamowych:

-koszulki

-drobne gadżety

-teczki firmowe

6.Współpraca z kościołem/ ogłoszenia o imprezach/

7.Współpraca z portalami internetowymi:

- www.wrotamalopolski.pl

-[www.podhale24.pl](http://www.podhale24.pl),

-www.watra.pl,

-www.nowytarg.pl

-www.mik.krakow.pl/również w formie wydawniczej-kalendarz imprez/

-www.goral.info.pl

-www.z-ne.pl

-www.kulturaludowa.pl

- [www.podhalanski.glos24.pl](http://www.podhalanski.glos24.pl)

-www.folklor.pl

-Narodowego Centrum Kultury w Warszawie /również w formie wydawniczej-kalendarz imprez/

**h/WSPÓŁPRACA Z INSTYTUCJAMI, ORGANIZACJAMI**

**Załącznik nr 1**

W roku 2010 Miejski Ośrodek Kultury 70 razy bezpłatnie użyczył Sali widowiskowej oraz obsługiwał bezpłatnie imprezy :

320 godzin –akustyk

320 godzin – elektryk

Ponadto bezpłatnie użyczano sal baletowej, konferencyjnej, regionalnej , kominkowej ,Sali nr 71 na organizacje spotkań, prelekcji, wykładów dla stowarzyszeń, szkół, związków działających na terenie miasta.

**i/ILOŚCIOWE ZESTAWIENIA IMPREZ**

**a/.udział mieszkańców w imprezach**

|  |  |
| --- | --- |
| **Rok** | **Liczba uczestników** |
| 2005 | 26 725 |
| 2006 | 33 177 |
| 2007 | 37 956 |
| 2008 | 51 547 |
| 2009 | 41 088 |
| 2010 | 45 409 |

**b/.rodzaje imprez**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj imprezy** | **Wystawy** | **Spotkania autorskie, wykłady** | **Występy amatorskie** | **Występy zespołów profesjonalnych** | **Warsztaty,**  **projekty**  **edukacyjne,**  **konkursy** | **suma** |
| 2005 | 15 | 19 | 16 | 20 | - | 70 |
| 2006 | 16 | 46 | 13 | 37 | - | 112 |
| 2007 | 16 | 9 | 25 | 35 | 45 | 130 |
| 2008 | 17 | 8 | 36 | 54 | 14 | 129 |
| 2009 | 18 | 17 | 33 | 57 | 26 | 151 |
| 2010 | 20 | 10 | 31 | 43 | 22 | 126 |

**c/ udział wg rodzajów imprez**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rodzaj imprezy** | **Wystawy** | **Spotkania autorskie, wykłady** | **Występy amatorskie** | **Występy zespołów profesjonalnych** | **Warsztaty,**  **projekty**  **edukacyjne,**  **konkursy** | **suma** |
| 2007 | 945 | 660 | 11 797 | 19 552 | 5 002 | 37 956 |
| 2008 | 990 | 1 490 | 15 286 | 32 259 | 1 522 | 51 547 |
| 2009 | 1 155 | 1 036 | 15 110 | 20 787 | 3 000 | 41 088 |
| 2010 | 1 200 | 950 | 18 110 | 18 165 | 6 984 | **45 409** |

**W POWYŻSZYCH STATYSTYKACH NIE UWZGLĘDNIONO IMPREZ PLENEROWYCH:**

Dzień dziecka

Małopolski festiwal smaku

Jarmark Podhalański

**POZYSKANE ŚRODKI**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **l.p** | **Nazwa funduszu, grantu** | **Nazwa zadania** | **Pozyskana kwota** |
| 1 | MECENAT MAŁOPOLSKI 2010 | Usiądź w mieście | 5 000 zł |
| 2 | MECENAT MAŁOPOLSKI 2010 | Scena dla widza | 5 000 zł |
| 3 | Europejski Fundusz rozwoju regionalnego | Transgraniczny Trakt Tradycji | 45 920,42 euro |
| 4 | nasz region nasza szansa | Międzynarodowy Konkurs Fotograficzny im.J.Sunderlanda | 3 000zł |
| 5 | MECENAT MAŁOPOLSKI 2010 | Jarmark Podhalański | 10 000 zł |
| 6 |  | Nowotarski Dzień Wolontariusza | 3 000 zł |
| 7 | Sponsorzy | Jarmark Podhalański | 123 471,70 zł |
| 8 | Łącznie |  | **149 471,70 zł**  **45 920,42 euro** |

**j/REMONTY**

1.Adaptacja pomieszczenia po byłej kawiarni umożliwiła korzystanie z Sali oraz jej wynajmowanie/kwota około 2.560.12 zł/.

2.Adaptacja pomieszczenia w piwnicy pod magazyn eksponatów -8 203,32 zł

3.Remont podłogi w Sali widowiskowej /zalecenie Sanepid/-14 601,00 zł

4.Remont podłogi w Sali baletowej /zalecenie Sanepid/- 5 201,00 zł

5.Wymiana oświetlenia w Sali wystawienniczej/s.28/

6.Malowanie szatani i holu- 925,10 zł

7.Wylewka oraz zakup wykładziny w Sali 25- 3 300 zł

8.Rozbudowa systemu p.poz w MOK-1 134,11 zł

**k/ZAKUPY WYPOSAŻENIA**

1.Zestaw komputerowy –poligrafia- 3.080 zł

2.Zestaw komputerowy-księgowość- 2.980 zł

3.kserokopiarka 3.172,00 zł

4.Namioty 4 szt. -14.152,00zł

5.Projektor multimedialny- 3.920,00zł

6.Aparat fotograficzny- 2.611,50 zł

7.Obiektyw -2.094,00 zł

8.Odtwarzacz – 2.860,00zł

9.Szafa metalowa aktowa 4 szt. -5.233,80 zł

10.Stoisko wystawiennicze- 7.930,00zł

11.Wyposażenie s.25 - 3.685,99 zł

**l/DOCHODY MOK /podane kwoty netto/**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rok** | **I kwartał** | **II kwartał** | **III kwartał** | **IV kwartał** | **Suma** |
| **2009** | 65.616,20 zł | 57.383,00 zł | 155.423,00 zł | 88.443,40 zł | **366.865,60 zł** |
| **2010** | 88.343,30 zł | 71.882,90 zł | 148,739,00 zł | 106.742,00 zł | **415.708,00 zł** |

**III. PLANY I ZAMIERZENIA, PROBLEMY**

* remont sali widowiskowej- problem niezwykłej wagi , bowiem sala widowiskowa, przez którą rocznie przechodzi około 50 000 tys. osób od 36 lat, wymaga kapitalnego remontu, wymiany wszystkich instalacji, dostosowania do obowiązujących przepisów i standardów nagłośnienia, oświetlenia, klimatyzacji, ogrzewania. Odsuwanie w czasie realizacji remontu Sali to uszczuplanie oferty mieszkańcom miasta/ niespełnianie określonych wymogów związanych z nagłośnieniem czy oświetleniem powoduje ,że nie możemy zapraszać wykonawców ,którzy w swoich raiderach technicznych takie wymagania zgłaszają/.Możliwości sceniczne są znikome, brak odpowiedniego doposażenia technicznego, pojawienie się sal przy PPWSZ ,którą mieszkańcy siłą rzeczy porównują da Sali widowiskowej, sposób bardzo widoczny pokazuje możliwości a zarazem wyznacza pewne powszechnie panujące standardy.
* remont i dostosowywanie pomieszczeń w MOK /baletowa, regionalna, garderoby/,
* koniecznością jest zakup fortepianu koncertowego,
* przejęcie Muzeum i budynku Ratusza, zinwentaryzowanie majątku, przygotowanie ekspozycji stałych, pozyskanie magazynów, wydobycie na światło dzienne najcenniejszych obiektów. Pokazało ,że istnieje potrzeba przeznaczania corocznie niewielkiej chociażby kwoty na restaurowanie, konserwację posiadanych zbiorów, trzeba powiedzieć, że zdecydowanie poprawiła się jakość przechowywania .Ale warto powiedzieć ,że powierzchnia magazynowa jest wypełniona w 99%.
* Polityka dotycząca promocji i reklamy imprez – to problematyka wciąż ważna i pojawienie konkurencji z jednej strony jest znakiem czasu, z drugiej zapewne pozwoli wyzwolić dodatkowe siły ,pomysły, możliwości ale jest również istotne by kłaść duży nacisk na zwiększenie nakładów na reklamę i promocję wydarzeń kulturalnych.
* Koniecznością staje się zatrudnienie w dziale księgowości przynajmniej w wym. 1/3 etatu
* oraz zwiększenie zatrudnienia w dziale merytorycznym.