

HEY

RIDER OŚWIETLENIA PLENER 2011

GrandMA2 Light _____	1szt
Mac 700 Profile / CP Alpha Spot HPE 700 _____	8szt
CP Alpha Beam 300 / CP Alpha Beam 700 _____	16szt
CP Sharpy _____	12szt
JBLed A7 Zoom / Martin Mac 301 _____	12szt
Sunstripe Active _____	25szt
Atomic 3000+ Atomic Colors _____	10szt
4-Lite Blinder _____	18szt
HES F-100 (maszyna do dymu)+ AF-1 (wentylator) _____	2szt
ZR 24/7 (hazer)+ AF-1(wentylator) _____	2szt

- Podczas koncertu zespołu **HEY** tył oraz boki sceny muszą być wystłonięte czarnymi horyzontami.
- W świetle okna sceny nie mogą znajdować się żadne banery reklamowe.
- Minimalne wymiary sceny to 14m szerokości, 10m głębokości oraz 8m wysokości okna scenicznego.
- Podest pod konsoletę o wymiarach 2x2m powinien znajdować się na wysokości min.0,8m nad ziemią. W przypadku większych scen podest realizatora musi być minimum na tym samym poziomie co scena. Podest musi być stabilny i zabezpieczony na wypadek złych warunków atmosferycznych.

CP Sharpy (12szt), Sunstripe Active (25szt), Atomic 3000 CC (10szt) oraz 4-Lite (8szt) rozmieszczone na wspólnej konstrukcji przeznaczone są wyłącznie na użytek zespołu **HEY**.

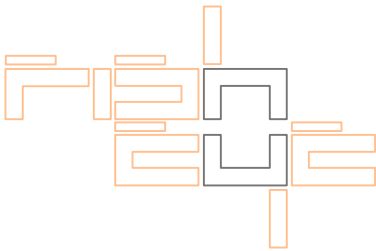
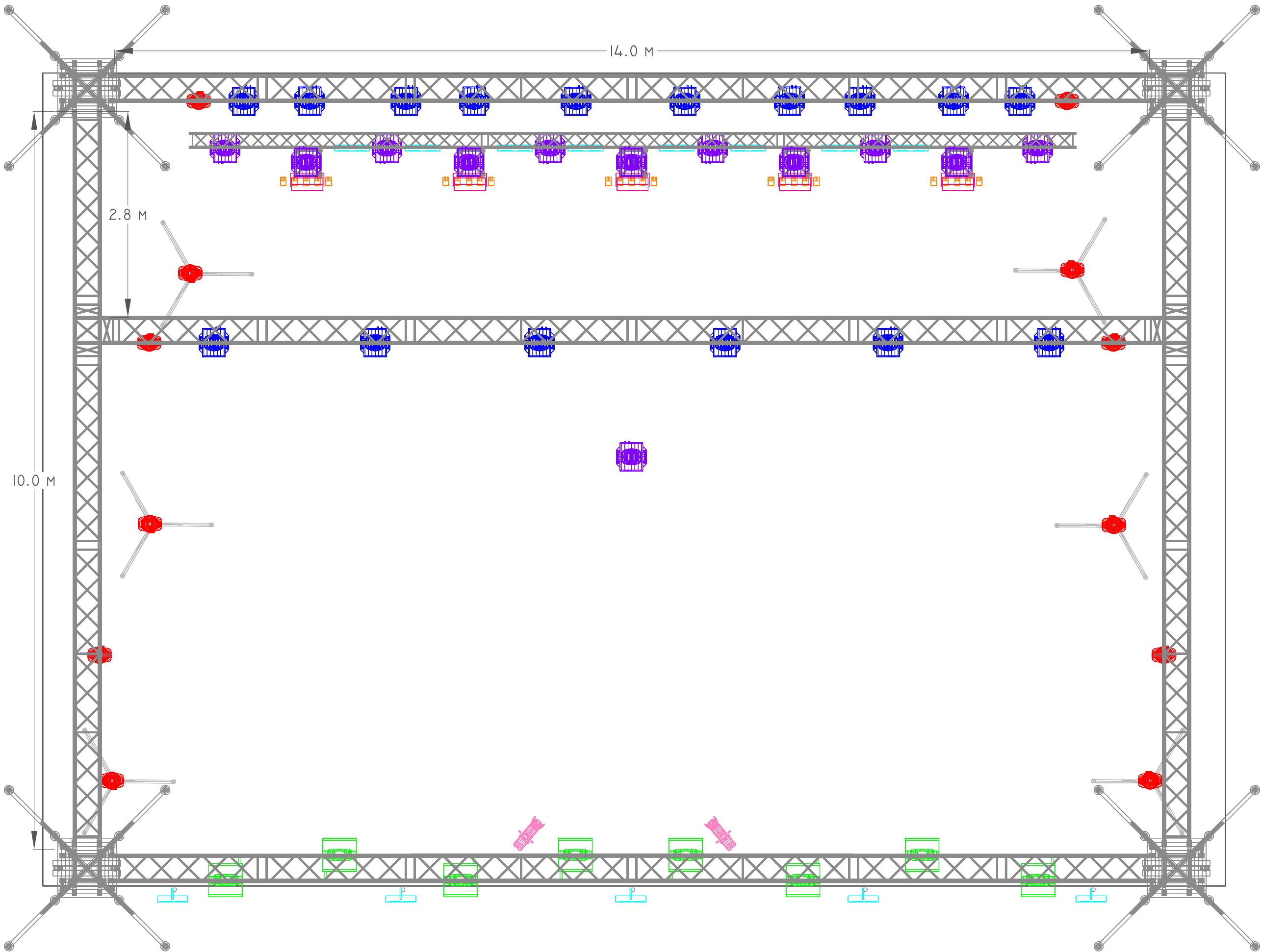
Powyższa lista może być traktowana jako obowiązująca w odniesieniu do scen których wymiary nie są większe niż 14m x 10m i wysokości okna sceny 8m. W przypadku większych scen, festiwali oraz koncertów event-owych zapotrzebowanie na sprzęt może ulec zmianie. Wymagana jest w takim przypadku konsultacja i zgoda realizatora światła.

W razie pytań proszę o kontakt :

Paweł Pająk
spider@fish-eye.org
tel: (+48) 608044172

Tomasz Szwelicki
szwelik@fish-eye.org
tel: (+48) 661441393

TOP VIEW



KEY

- MAC 700 PROFILE
- CP SHARPY
- CP ALPHA BEAM 300
- JBLED A7 ZOOM
- SUNSTRIPE ACTIVE
- ATOMIC 3000 CC
- 4 - LITE
- ETC S4 JUNIOR 25-50

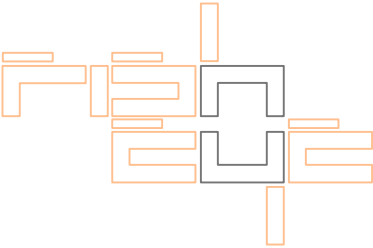
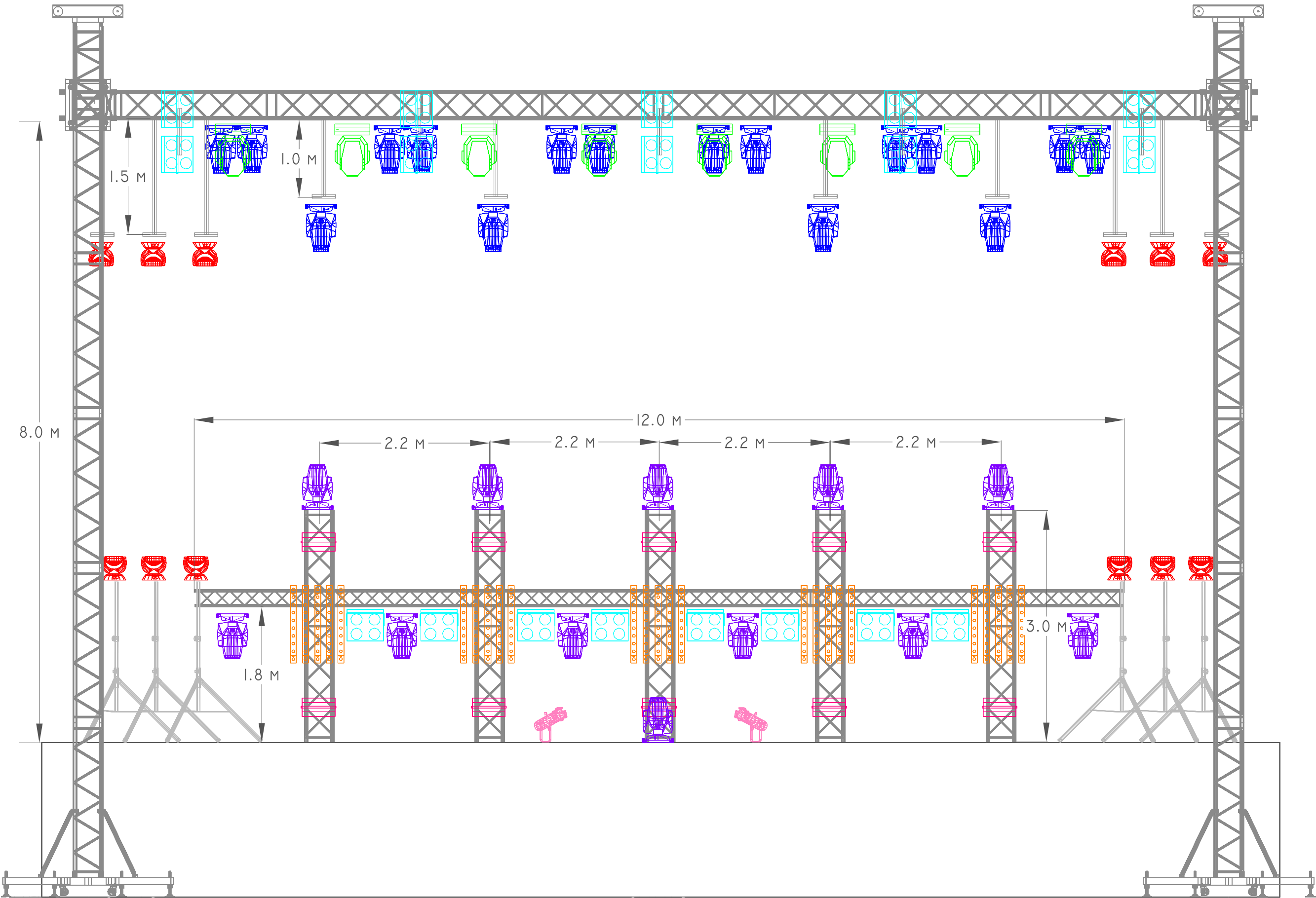
NOTES

- WYMIAR SCENY 14M x 10M x 8M
- MAC 700 PROFILE..... 16BIT BASIC
- CP SHARPY..... STANDARD
- ALPHA BEAM 300..... STANDARD
- JBLED A7 ZOOM...STANDARD RGB 16B
- PAN & TILT INVERT = OFF

HEY - PLENER 2011
(STAGE TOP VIEW)

LOCATION:	-
DATE:	-
DESIGN:	FISH-EYE
DRAWING:	TOMASZ SZWELICKI
E-MAIL:	SPIDER@FISH-EYE.ORG
MOBILE:	(+48) 608 044 172

FRONT VIEW



KEY

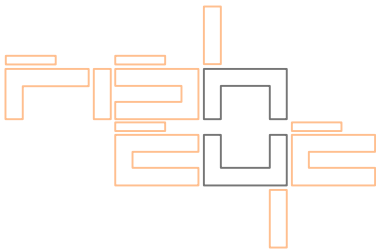
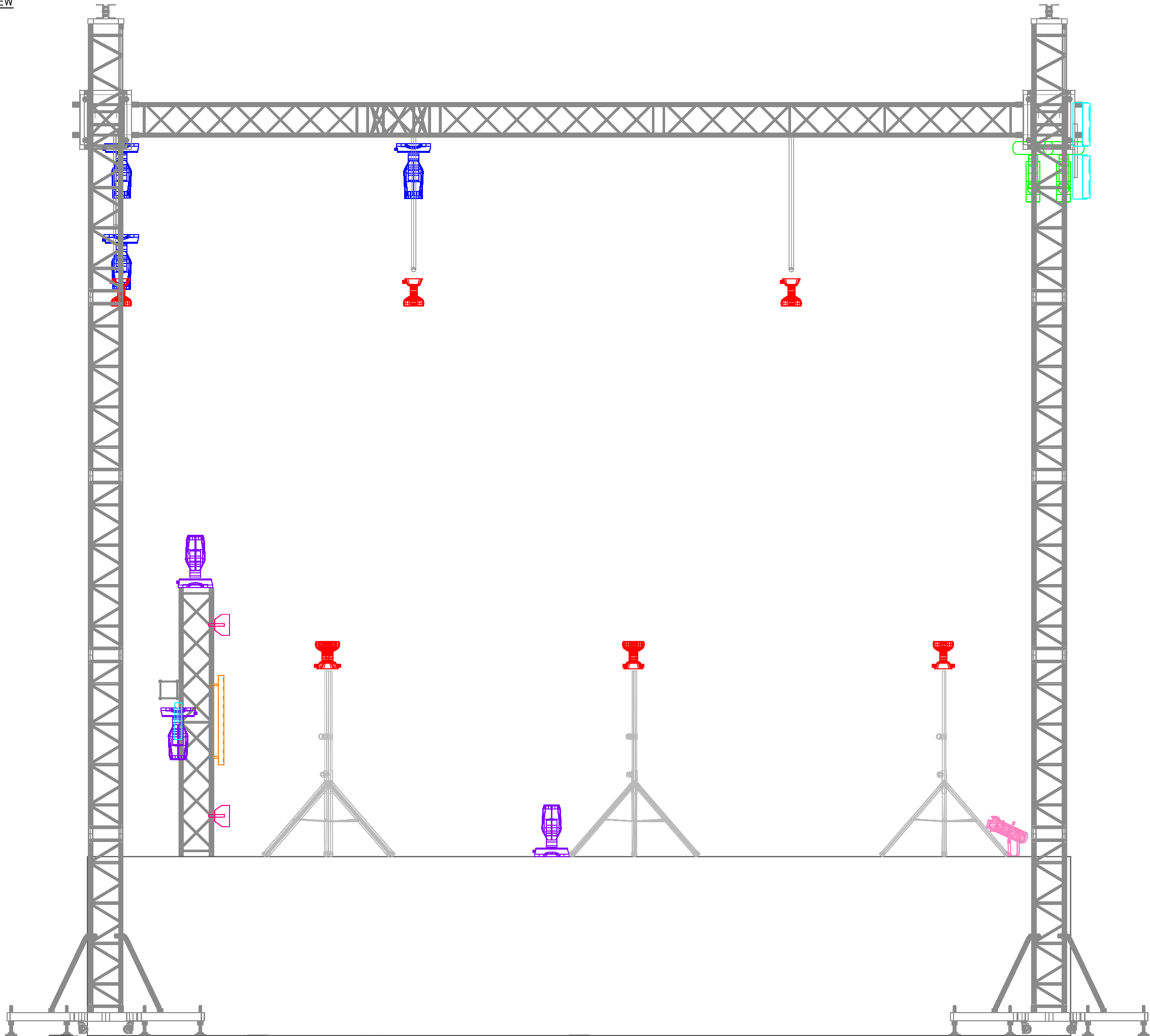
- Mac 700 PROFILE
- CP SHARPY
- CP ALPHA BEAM 300
- JBLED A7 ZOOM
- SUNSTRIPE ACTIVE
- ATOMIC 3000 CC
- 4 - LITE
- ETC S4 JUNIOR 25-50

NOTES

- WYMIAR SCENY 14M x 10M x 8M
- MAC 700 PROFILE..... 16BIT BASIC
- CP SHARPY..... STANDARD
- ALPHA BEAM 300..... STANDARD
- JBLED A7 ZOOM... STANDARD RGB 16B
- PAN & TILT INVERT = OFF

HEY - PLENER 2011
(STAGE FRONT VIEW)

LOCATION:	-
DATE:	-
DESIGN:	FISH-EYE
DRAWING:	TOMASZ SZWELICKI
E-MAIL:	SPIDER@FISH-EYE.ORG
MOBILE:	(+48) 608 044 172



KEY

 Mac 700 PROFILE

 CP SHARPY

 CP ALPHA BEAM 300

 JBLED A7 ZOOM

 SUNSTRIPE ACTIVE

 ATOMIC 3000 CC

 4 - LITE

 ETC S4 JUNIOR 25-50

NOTES

- WYMIAR SCENY 14M x 10M x 8M
- MAC 700 PROFILE..... 16BIT BASIC
- CP SHARPY..... STANDARD
- ALPHA BEAM 300..... STANDARD
- JBLED A7 ZOOM...STANDARD RGB 16B
- PAN & TILT INVERT = OFF

HEY - PLENER 2011 (STAGE SIDE VIEW)	
LOCATION:	-
DATE:	-
DESIGN:	FISH-EYE
DRAWING:	TOMASZ SZWELICKI
E-MAIL:	SPIDER@FISH-EYE.ORG
MOBILE:	(+48) 608 044 172